

## ■導入: 音楽文化論とは

### ●音楽文化論 A の目的(シラバスより)

#### (a)授業目標

ポピュラー音楽や民族音楽、日本の伝統音楽など様々な音楽に触れながら、現代の音楽文化の全体像を幅広い視野から理解することができる。またその中で自分の位置を認識することができる。

#### (b)授業の趣旨

私たちは今、人類の歴史始まって以来の複雑で多様化した音楽文化の中にいる。遠く離れた地球の裏側の音楽でさえ簡単に聴くことができるし、最新のヒット曲から何百年も昔の古典まで、ありとあらゆる時代とジャンルの音楽を楽しむことができる。これほどまでに多様化した音楽文化の中で専門家として生きていくための知識や経験が、現代の音楽学生には要請されている。

だがその一方、音楽大学の中で専門的に扱う音楽の範囲は、ごくごく狭い。百数十年前、近代的な音楽学校が各地に生まれた頃の音楽文化を、今なお教育の基礎として守り続けている。その間に学校の外の音楽文化は著しく多様化し、結果として学校内外の音楽文化はどんどんかけ離れていったのである。

このような現実世界の幅広く多様な音楽文化と音大の中の狭い音楽文化を橋渡しするために置かれるのが、「音楽文化論AB」である。

#### (c)内容と進め方

シラバスには大ざっぱで一般的な内容が書いてありますが、実際の授業の具体的な内容と進め方は、各担当教員(クラス)によって異なります。教員はそれぞれ独自の観点からテーマを設定し、授業を進めます。

半期に数回、生演奏に触れる合同授業を予定しています。

### ●音楽文化論 A(吉成)の予定

#### 序論: 音楽とは何か

#### 第 1 部ポピュラー音楽のジャンル別概観

- ・概論:ポピュラー音楽とは
- ・各論:ジャズ、ロック、ヒップホップ、中南米音楽、シャンソン、その他

### ●音楽文化論 B(吉成)の予定

#### 第 2 部: 音楽の分類とコミュニケーション

- ・音楽の大分類
- ・文化のあり方や伝承性による分類  
民俗音楽、大衆音楽、芸術音楽
- ・機能・場所による分類  
宗教音楽、宮廷音楽など

### ●評価方法、お約束など

- ・当面は Google Classroom を使ったオンライン授業です。  
毎回課題を出し、それに解答していただきます。解答がないときは原則として欠席と見なします。
- ・試験は、例年、定期試験期間中にテストを行い、主にその結果をもとに成績評価を決定しています。  
テストは持ち込み可、内容については事前に告知します(予定)
- ・授業に関する意見や質問などは、基本的に Google Classroom 内でコメントしてください。

## ■序論: 音楽とはなにか

### ●おサルさんの音楽

#### (a)「ゴリラの音楽」と「日本モンキーセンターでの体験」

##### (1)ゴリラの音楽

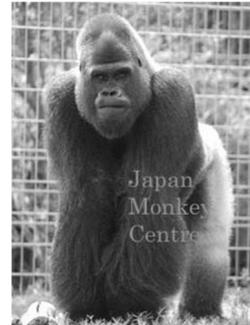
- a)山極寿一の報告
  - ・若いオスゴリラの鼻歌
  - ・みんなで同じものを食べるときの合唱

##### b)「ドラミング」は有名

##### (2)日本モンキーセンターでの体験

- a)フクロテナガザル
  - 合唱、パイプたたき
- b)ニホンザルの石叩き

→「音で遊ぶ」おサルさんたち



#### (b)おサルさんの音楽のはたらき

- (1)「感情のコントロール」: 孤独の慰め・興奮の発露
- (2)「コミュニケーション」: 共感、意思表示、情報伝達、遊び

### ●遊びうた

- 例 1: イヌイット(カナダ・エスキモー)のカタジャック
- 例 2: おちゃらかほい
- 例 3: アイスランドの手合わせ歌
- 例 4: アフリカ系アメリカの遊び歌「ママラマ・クマラマ」

→ 音楽の身体性

遊び歌 → 「音」と「身振り」が一体になっている → 身振りを伴わない音楽はない  
(いわゆる芸術音楽でも身体性は必ず関係している)

### ●音楽は「音の芸術」か？

#### (a)国語事典の定義

音による芸術。音の強弱、長短、高低、音色、和音などを一定の方法によって取捨選択して組み合わせたもの。声楽、器楽など。  
(日本国語大辞典)

この定義では「おちゃらかほい」や「カタジャック」は説明できない

### ●西洋語の「音楽」の語源

music、Musik、musique などの語源

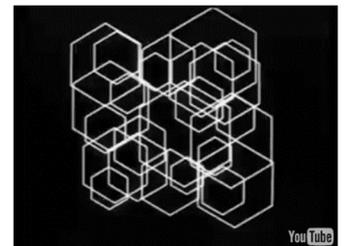
= ギリシャ語のムーシケー μουσική: ミューズの女神たち(ムーサイ)の司るもの  
ムーシケーとは音楽、舞踊、演劇、詩などの複合概念

### ●音がなくても「音楽的なもの」は感じることができる

視覚的・触覚的リズム

J.ホイットニー(1917-1995)の視覚的ハーモニー

YouTube で見られます。:<https://www.youtube.com/watch?v=ZrKgyY5aDvA>



### ●.: 音楽とは

音や身体運動、外界の変化などを使って時間の中で遊ぶこと  
(これならカタジャックも手合わせ歌も説明がつく)

音楽のはたらき:

感情をコントロールする  
コミュニケーションのツールとなる